



Basilica Parrocchiale *Corpus Domini*  
dei Frati Carmelitani Scalzi  
via A. Canova 4  
20145 Milano  
tel 02-341419  
fax 02-33603568  
e-mail: [info@parrocchiacorpusdomini.it](mailto:info@parrocchiacorpusdomini.it)

# Hermosura

*percorsi tra arte e fede*

## VISITA GUIDATA ALLA ADORAZIONE DEI MAGI PRESSO MUSEO DIOCESANO P.ZA S. EUSTORGIO 3



L'Adorazione dei Magi, una delle più affascinanti e celebri opere di Sandro Botticelli (Firenze, 1445 – 1510), pittore simbolo del Rinascimento italiano, oggi è conservata dalle Gallerie degli Uffizi di Firenze.

La tavola è stata realizzata intorno al 1475 per la cappella dedicata ai Magi della chiesa di Santa Maria Novella, a Firenze, fatta costruire a partire dal 1469 dal ricco e ambizioso uomo d'affari Gasparre del Lama.

Il tema viene affrontato dall'artista con grande originalità, in una composizione equilibrata, con la capanna in posizione centrale e le numerose figure disposte in maniera articolata intorno ad essa, in grande varietà di pose e atteggiamenti. Al suo interno, su un alto basamento, sotto i raggi della luce divina, è raffigurata la Madonna con il Bambino, mentre alle sue spalle Giuseppe appare in assorta concentrazione. Ai lati, divisa in due schiere, la parata di personaggi che giungono al seguito dei Magi, composta perlopiù dai protagonisti della società fiorentina al tempo dell'ascesa dei Medici, tra i quali si distinguono i più importanti membri della famiglia Lama. Lo stesso Botticelli si ritrae nel ragazzo biondo sulla destra, posto di tre quarti con il manto giallo oro, che ricerca lo sguardo dello spettatore.

Nell'opera risaltano l'abilità ritrattistica del pittore, la gamma cromatica squillante, la resa minuziosa dei particolari; di grande interesse anche negli squarci di paesaggio sullo sfondo, disseminato delle rovine di un complesso edificio antico, pretesto per un esercizio prospettico ma anche allusione alla fine del mondo pagano con la nascita di Cristo. Sul muro diroccato, sulla destra della composizione, si scorge infine un pavone, simbolo di Resurrezione.

**MERCOLEDÌ 4 DICEMBRE 2024 ALLE ORE 10.30**  
**RITROVO DAVANTI AL MUSEO 10.10**  
**ISCRIZIONI ENTRO DOMENICA 1 DICEMBRE**

**QUOTA DI PARTECIPAZIONE €25.00**  
**INGRESSO MUSEO E GUIDA DEDICATA**

**Si invitano i partecipanti a confermare quanto prima la propria adesione all'iniziativa, in quanto i posti a disposizione sono limitati.**

**Per informazioni e iscrizioni: Rossana Cavalleri (cell. 3387756211; mail [rerum@fastwebnet.it](mailto:rerum@fastwebnet.it)).**